

PROGRAMMA FINALE DI FILOSOFIA CLASSE 3°A SU A.S. 2019/2020

Prof.ssa Roberto
Claudia

Libro di testo adottato: D.Massaro, *La meraviglia delle idee. La filosofia antica e medievale*, Paravia Pearson, vol. 1

1. **All'origine della filosofia. Ionici e pitagorici:** La novità della filosofia; il significato del termine; Le condizioni di nascita della filosofia; Le modalità della ricerca filosofica nella Grecia arcaica; Le scuole filosofiche.
Gli ionici e il problema dell'*arché*: La prima riflessione filosofica; Talete: l'acqua come principio originario; Anassimandro: L'*apeiron* come fondamento del reale; Anassimene: l'aria come principio delle cose.
I pitagorici e la concezione matematica della natura: Pitagora e la fondazione della scuola di Crotone; Il destino dell'anima e la ricerca della purificazione; La dottrina del numero; Il numero come principio costitutivo della realtà.
2. **Mutamento e stabilità. Eraclito e Parmenide:** Il problema del rapporto tra il divenire e l'essere; La contrapposizione tra apparenza e realtà.
Eraclito e l'esperienza del divenire: Il flusso universale; Il logos e la legge dei contrari.
Parmenide e il pensiero dell'essere: Il poema "Sulla natura"; Solo l'essere esiste e può essere pensato; La deduzione logica degli attributi dell'essere; Una verità difficile da accettare.
Zenone e i paradossi logici: La confutazione delle tesi sul movimento.
3. **Alle origini della scienza. I fisici pluralisti:** Scienza e tecnica; Un sapere al servizio dell'uomo; Esperienza e ragionamento alle radici del metodo scientifico._
Empedocle: Le radici dell'universo; Le forze cosmiche; La teoria della conoscenza; La finalità pratica del sapere.
Anassagora: Una delle prime figure di scienziato; La teoria dei semi; Il *nous* come principio ordinatore; Il primo modello del sapere scientifico.
Democrito: La teoria degli atomi; Vuoto e movimento; Conoscenza e metodo; La storia naturale dell'uomo e l'etica.
4. **Il valore della parola e del dialogo. I sofisti e Socrate:** Una nuova prospettiva filosofica; La crisi delle certezze tradizionali; La democrazia forma di governo che valorizza l'individuo; Democrazia e filosofia.
I sofisti: Chi sono i sofisti? Il loro progetto educativo.

Protagora: L'uomo come criterio di giudizio della realtà; Il potere della parola; La politica come "tecnica di tutte le tecniche".

Gorgia: La frattura tra il linguaggio e le cose; Una visione tragica della vita.

Socrate: Il contesto in cui vive e opera; Una figura straordinaria; Il processo e la condanna; La morte come emblema di coerenza spirituale; Una vita dedicata alla ricerca; La necessità di definire i termini; Il metodo socratico; La conversazione filosofica; La nuova concezione della virtù; La virtù come conoscenza e come obiettivo della filosofia; La cura dell'anima.

5. **Platone**: La delusione politica come stimolo alla ricerca filosofica; La crisi dell'epoca e la critica al relativismo sofistico; La fondazione dell'Accademia; Le nuove forme della comunicazione filosofica :il dialogo; Il ruolo del mito.

La Teoria delle idee: La ricerca di un criterio di verità solido ed incontrovertibile; La "seconda navigazione"; Le idee e la loro natura; Il rapporto tra le idee e le cose; Il superamento del relativismo sofistico; La classificazione delle idee; Il superamento di Parmenide.

La concezione della conoscenza: La conoscenza come reminiscenza; La corrispondenza tra dualismo ontologico e dualismo gnoseologico. I gradi del conoscere; La dialettica.

La dottrina etica: La cura dell'anima; L'anima, la sua natura e il suo destino ultraterreno; La complessa struttura dell'anima; Il mito del carro alato; L'amore come ponte tra mondo sensibile e mondo intellegibile; L'itinerario dell'anima sospinta dall'amore; La virtù e i valori.

La visione politica e il problema educativo: La Repubblica; Il modello dello Stato ideale; L'aristocrazia della ragione; I regimi corrotti; Il ruolo e il percorso educativo dei filosofi; Il mito della caverna; Il significato del mito. Il ruolo marginale dell'arte nel percorso educativo del filosofo; l'arte come imitazione di imitazione, come divina pazzia; La supremazia della ragione.

La cosmologia e il fondamento delle leggi: L'universo come cosmo; il Demiurgo, l'origine del tempo e l'influsso degli astri; la funzione della legge nello Stato

6. **Aristotele**: L'importanza di Aristotele e la sua vocazione scientifica; Il contesto politico e culturale e la nuova concezione della filosofia; Il Liceo e la sua attività didattica.

Il progetto filosofico: L'articolazione del sapere; Il sistema delle scienze; Le scienze teoretiche; Le scienze pratiche e produttive.

La metafisica: L'interpretazione delle idee platoniche come essenze delle cose; La domanda sull'essere; La sostanza e le sue caratteristiche; L'interpretazione delle idee platoniche come "essenze" delle cose; La domanda sull'essere; La sostanza e le sue caratteristiche; Le nozioni di potenza e atto; La sostanza come insieme di potenzialità e attualità.

La fisica, Dio e l'anima: La fisica come scienza teoretica; La teoria della quattro cause; L'ordine finalistico dell'universo. La teoria del movimento; Uno sguardo dall'esterno; La concezione di Dio; Dio come oggetto del desiderio; L'anima, principio della vita; Dai sensi all'intelletto; L'intelletto attivo e l'intelletto passivo.

La logica: La forma dei ragionamenti; Le opere di logica; la logica dei concetti; la logica delle proposizioni; Le proposizioni dichiarative; Il principio di non contraddizione; La logica dei ragionamenti; Il sillogismo; la coerenza formale; La dialettica.

L'etica e la politica: Il fondamento concreto dell'etica Aristotelica; La ricerca del "giusto mezzo"; La felicità quale fine dell'etica; il valore dell'equilibrio; L'amicizia. L'uomo come "animale politico"; Il buon governo.

7. **La filosofia della cura. Scetticismo ed epicureismo**: I caratteri della filosofia dopo Aristotele; La crisi della *polis*; Le nuove istituzioni culturali e la diffusione del libro; Le scuole filosofiche.
8. Lo scetticismo: Pirrone e la filosofia del dubbio; La sospensione del giudizio e l'afasia. L'epicureismo: L'"edonismo" di Epicuro e la filosofia come "terapia". La fisica: L'universo materialistico di Epicuro.
9. **Il "dovere", fondamento dell'etica. Lo stoicismo**: Zenone di Cizio; La fondazione della scuola stoica.
La fisica e l'etica degli stoici: L'universo materialistico degli stoici; Il ciclo cosmico e la concezione dell'anima; La vita secondo "natura"; La virtù; Il cosmopolitismo.
10. **Plotino e la filosofia come esercizio di virtù**: L'ultimo grande sistema della filosofia greca; La complessa figura di Plotino.
Il processo di emanazione: Il principio supremo del sistema plotiniano; L'Uno: un principio al di là dell'essere e del pensabile; La sovrabbondanza dell'essere dell'Uno; L'emanazione dell'intelletto dall'Uno; L'anima e la materia.
Il ritorno all'unità: La nostalgia dell'assoluto; Le tappe del ritorno all'Uno; I gradi dell'ascesa; L'esperienza dell'estasi.
- 11 **Agostino e la filosofia cristiana**: Il bisogno di spiritualità in un'epoca di crisi; la diffusione del cristianesimo, il messaggio di Cristo; la patristica; l'adesione al manicheismo; il problema del male; la conversione e la difesa della verità cristiana.
Il problema della verità, la libertà, il tempo, la storia: il dialogo interiore, la verità, ragione e fede; la libertà dell'uomo; il problema del tempo; la città di Dio e quella terrena.
- 12 **Tommaso d'Aquino e la scolastica**: le caratteristiche della scolastica; ragione e fede, la metafisica, l'analogia degli esseri, le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio; la teoria della conoscenza, l'anima, l'etica.

L'insegnante: Claudia Roberto